

PROGRAMMATION

.....

CYCLE 2022

POUR UNE CIVILISATION URBAINE :
LES DÉFIS DE L'ESPACE PUBLIC



RÔLE DE L'INSTITUT PALLADIO

L'Institut Palladio des Hautes Études sur l'Immobilier et la Cité a été créé fin 2011 par la Fondation Palladio, abritée par la Fondation de France, pour accompagner (croiser les regards et inviter à la réflexion et au débat) les jeunes dirigeants, les acteurs publics et les médias. En tant que plateforme d'échanges et laboratoire de réflexions d'intérêt général, il se distingue d'un institut de formation ou d'un *think tank*.



L'INSTITUT PALLADIO

CYCLE ANNUEL

L'Institut Palladio structure son action autour d'un cycle annuel permettant aux professionnels impliqués de :

PRENDRE DU REcul, RENOUVELER LEUR REGARD ET DÉCOUVRIR DE NOUVELLES PERSPECTIVES

- **La programmation du cycle**, organisée de novembre à novembre, est constituée de séminaires à huis clos pour un **Collège d'auditeurs** qui participe au développement de la réflexion annuelle.
- Le cycle est ponctué deux fois par an par les **Débats publics** de l'Institut, ouverts au-delà des auditeurs, pour confronter différents regards, en particulier ceux d'un expert et d'un grand témoin, sur une thématique centrale de la réflexion urbaine. Ces conférences s'adressent à tous ceux concernés par la problématique de la Cité.
- Le cycle est parrainé par une personnalité du monde politique ou de la société civile.

ACCÉDER À LA RÉFLEXION

- Un **Colloque annuel** vient clôturer le cycle et ouvrir le cycle suivant, en présence des parrains et d'un philosophe qui met les réflexions en perspective par rapport aux interrogations fondamentales sur la construction de la Cité.
- La **Collection des « Actes de l'Institut Palladio® »** restitue les travaux et réflexions des cycles annuels. Accessible à tous les acteurs de l'industrie immobilière et de la construction de la ville – élus, dirigeants, chercheurs, membres d'associations, médias –, elle accompagne leur prise de décision. Ces Actes contribuent à l'émergence de nouvelles méthodes pour coproduire la ville et investir au regard des enjeux socio-économiques collectifs. Ils sont remis au cours du colloque annuel.
- La série « **Rencontres Palladiennes** », au sein de la **Bibliothèque des Territoires des Éditions de l'Aube**, étend les réflexions proposées par l'Institut à un public élargi.

CYCLE 2022 / PROGRAMMATION

POUR UNE CIVILISATION URBAINE : LES DÉFIS DE L'ESPACE PUBLIC

FIL ROUGE - À la question «Que pensez-vous de la civilisation occidentale?», Gandhi aurait répondu «Ce serait une bonne idée!». Nous explorerons cette année les enjeux de l'espace public comme condition d'une civilisation urbaine, ou plutôt du projet d'une ville civilisée, sans jamais oublier qu'il s'agit d'une notion à double face...au moins. Elle désigne «évidemment» la partie de l'espace urbain ouvert au public, de la rue et ses trottoirs aux places, parcs et jardins, quoique cette définition n'ait elle-même rien d'évident, nous le verrons. En philosophie politique, sous l'impulsion de Jurgen Habermas, le concept d'espace public recouvre l'ensemble des structures et protocoles qui permettent d'instituer au sein d'une population un débat libre, non dirigé par l'État, dans lequel s'expriment et mûrissent des positions contradictoires sur les questions liées à l'organisation de la société. À ce titre, l'espace public est une des conditions essentielles de la démocratie, autant sinon plus encore que le suffrage universel. Fidèles à la tradition de l'Institut Palladio, nous aborderons sous différents angles cette complexité du rôle de l'espace public dans la production de la ville de demain après avoir proposé aux auditeurs, au cours des trois premiers séminaires, les éclairages par les sciences humaines des réalités contemporaines de la société des urbains.

COLLOQUE D'OUVERTURE : 24 NOVEMBRE 2021

SÉMINAIRE 1 / DÉMOGRAPHIE ET MACRO-ÉCONOMIE : L'APPROCHE GLOBALE DE LA VILLE

21 - 22 JANVIER 2022

HERVÉ LE BRAS, démographe, directeur d'études à l'EHESS
AZIZA AKHMOUCH, cheffe de la division villes, politiques urbaines et développement durable de l'OCDE
OLIVIER CREVOISIER, professeur d'économie territoriale à l'Université de Neuchâtel

Pour parler de la ville, il faut bien sûr commencer par les données quantitatives et tenter de les interpréter pour comprendre les évolutions et mesurer les marges de manoeuvres des acteurs publics et privés.

SÉMINAIRE 2 / LES DÉFIS DE L'URBANISATION DU MONDE : INÉGALITÉS, LIMITES DE LA CROISSANCE, PROMESSES ET MENACES DE LA VILLE DIGITALE

4 - 5 FÉVRIER 2022

JULIEN DAMON, enseignant à Sciences-Po et HEC, chroniqueur aux Echos et au Point
AGNÈS SINAÏ, journaliste environnementale et auteure, fondatrice de l'Institut Momentum
DOMINIQUE BOÛLLIER, professeur en sociologie à Sciences Po Paris, chercheur au Centre d'études européennes et de politique comparée

Les sociétés urbaines sont des objets paradoxaux pour la sociologie : productrices de richesses, leur prospérité s'accompagne d'un creusement des inégalités qui les minent. Moteurs et produits de la croissance, elles sont désormais confrontées à ces limites. Le digital promet « d'augmenter » la ville en améliorant son efficacité, les connaissances et la vie de ses habitants mais menace de les asservir.

SÉMINAIRE 3 / GÉOGRAPHIE, ÉCOLOGIE, HISTOIRE

11 - 12 MARS 2022

MARTIN VANIER, géographe, professeur à l'École d'Urbanisme de Paris, consultant au sein de la coopérative d'études Acadie
ARNAUD PASSALACQUA, historien, professeur à l'École d'Urbanisme de Paris
SYLVAIN GRISOT, urbaniste, fondateur de dixit.net
CHRISTINE LÉCONTE, présidente du Conseil National de l'Ordre des Architectes

Les villes, pas même les métropoles, ne sont hors sol, ni hors temps. Il faut les situer sur le territoire dans lequel elles se déploient en mettant à l'épreuve par les cartes, les clichés dont elles font l'objet. Dans le même esprit, en complément du regard du géographe, ce séminaire apportera celui de l'historien. Après notre tour d'horizon de l'approche du phénomène urbain par les sciences humaines, la séance du 12 mars sera consacrée à l'urgence de l'intégration de l'écologie dans la fabrique de la ville

SÉMINAIRE 4 / L'ESPACE PUBLIC, CONCEPT ET RÉALITÉ HYBRIDES

1 - 2 AVRIL 2022

THIERRY PAQUOT, philosophe de l'urbain, professeur à l'Institut d'Urbanisme de Paris
JUDITH FERRANDO Y PUIG, co-directrice de Missions Publiques
DOMINIQUE WOLTON, sociologue, directeur de recherche au CNRS

Ce séminaire sera entièrement consacré à la réflexion sur la double nature, politique et urbaine, de l'espace public et à son importance déterminante dans la fabrique de la ville.

SÉMINAIRE 5 / LA NATURE ET L'ART : POUR UNE RENAISSANCE DES ESPACES PUBLICS

22 - 23 AVRIL 2022

PIERRE DARMET, directeur Marketing, Communication et Développement commercial, Les Jardins de Gally
ANTOINE BRES, architecte, docteur / HDR en urbanisme et aménagement de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, chercheur associé à l'UMR Géographie-Cités, médaille de l'Urbanisme 2020 de l'Académie d'Architecture
MARIE ESCORNE, maître de conférences en Arts plastiques à l'Université Bordeaux Montaigne

Il ne s'agit plus aujourd'hui de penser l'espace public urbain en laissant une place à la nature et à l'art, mais bien de le concevoir, le produire et le gérer avec la nature et avec l'art, voire de les laisser l'envahir.

SÉMINAIRE 6 / [THÉMATIQUE EN COURS DE CONFIRMATION AVEC LA MARRAINE]

20 MAI 2022 - RENNES (EN JOURNÉE)

NATHALIE APPÉRÉ, maire de Rennes et présidente de Rennes Métropole, marraine du cycle
MAGALI TALANDIER, économiste, professeure en urbanisme et aménagement du territoire à l'Université Grenoble-Alpes
MICHEL LUSSAULT, géographe, professeur à l'ENS de Lyon, directeur de l'École Urbaine de Lyon

Le collège d'auditeurs sera accueilli par la marraine du cycle qui exposera sa vision et sa politique de l'espace public. Les interventions de Magali Talandier et Michel Lussault feront écho à l'ensemble des sujets traités au cours de l'année.

SÉMINAIRE 7 /

10 - 11 JUIN 2022

Vendredi : ASSURER LA SÛRETÉ ET LA SÉCURITÉ DES ESPACES PUBLICS SANS LES DÉNATURER, DANS UNE SOCIÉTÉ ADVERSE AUX RISQUES. JUSQU'OU LÀ « SAFE CITY » ?

LUC GWIAZDZINSKI, géographe, membre de l'Université fédérale de Toulouse

Samedi : LE FINANCEMENT PUBLIC/PRIVÉ DE L'ESPACE PUBLIC

JEAN-FRANÇOIS DANON, directeur de l'architecture et du patrimoine de la Ville de Paris
ISABELLE BARAUD-SERFATY, fondatrice d'IBICITY

Ce dernier séminaire sera consacré à deux questions essentielles : quelles sont les conséquences des contraintes croissantes de sûreté et de sécurité sur la conception des espaces publics ? Quel mix de financement public/privé des espaces publics ?

SÉMINAIRE 8 : MISE EN PERSPECTIVE

24 - 25 JUIN 2022

PIERRE DUCRET, directeur de l'Institut Palladio

DÎNER DES AUDITEURS POUR PRÉPARATION DES ACTES : FIN SEPTEMBRE 2022

COLLOQUE DE CLÔTURE : MERCREDI 30 NOVEMBRE 2022

Ces séminaires à huis clos se tiennent à la Maison Palladio à Paris, le vendredi de 17h à 22h et le samedi de 9h à 12h15, excepté le séminaire 6 qui a lieu à Rennes, le vendredi toute la journée avec la marraine.

Les intervenants ci-dessus sont cités par ordre d'intervention dans chaque séminaire. Ceux avec l'astérisque sont sous réserve de confirmation.

MARRAINE
NATHALIE APPÉRÉ

maire de Rennes,
présidente de
Rennes Métropole

CYCLE 2022 / PROGRAMMATION

POUR UNE CIVILISATION URBAINE : LES DÉFIS DE L'ESPACE PUBLIC

DÉBAT PUBLIC N°1 / ESPACE PUBLIC ET REZ-DE-VILLE

26 JANVIER 2022 À LA MAISON PALLADIO (POUR LE SEUL COLLÈGE D'AUDITEURS)
ET EN LIVE SUR LA CHAÎNE YOUTUBE DE LA FONDATION PALLADIO

DAVID MANGIN, architecte et urbaniste, cofondateur de l'agence Seura, Grand prix de l'urbanisme 2008
SOPHIE ROSSO, directrice générale adjointe de Redman

David Mangin présentera ses propositions pour un nouvel âge de l'espace public urbain, fondé sur une vision du *continuum* du rez-de-ville, qui interpelle à la fois les pouvoirs publics, les propriétaires privés et les promoteurs. L'expérience mixte de Sophie Rosso, passée par l'action publique et aujourd'hui engagée au sein du promoteur Redman, inspirera son rôle de discutante.

DÉBAT PUBLIC N°2

1^{ER} JUIN 2022 AU PAVILLON DE L'ARSENAL (lieu à confirmer)

EMMANUEL GRÉGOIRE, premier adjoint à la Maire de Paris, en charge de l'urbanisme, de l'architecture, du Grand Paris, des relations avec les arrondissements et de la transformation des politiques publiques
DOMINIQUE ALBA, directrice générale de l'APUR
ISABELLE BARAUD-SERFATY, fondatrice d'IBICITY
RAMY FISCHLER, fondateur de RF Studio

Les espaces publics de Paris et du Grand Paris sont regardés par le monde entier et font l'objet de débats et de controverses passionnées. Ce débat sera l'occasion de faire le point en donnant la parole au politique et aux experts.



ORGANISATION

8 SÉMINAIRES À HUIS CLOS

DE JANVIER À JUILLET 2022 (ATTENTION : SÉMINAIRE DE MAI EN JOURNÉE À RENNES)

VENDREDI SOIR (17H-22H) : conférence-débat, dîner-débat.
SAMEDI MATIN (9H-12H15) : travail de groupe, conférence-débat.

LIEU : MAISON PALLADIO, 8 RUE FAVART, PARIS 2^E

2 DÉBATS PUBLICS

JANVIER ET MAI 2022

CONFÉRENCE-DÉBAT (HORAIRE À CONFIRMER)
LIEU : MAISON PALLADIO ET PAVILLON DE L'ARSENAL

2 COLLOQUES

NOVEMBRE 2021 ET 2022

RESTITUTION DU CYCLE, PASSAGE DE TÉMOIN ENTRE PARRAINS, OUVERTURE DU CYCLE SUIVANT (9H-11H)
LIEU : COLLÈGE DES BERNARDINS, 20 RUE DE POISSY, PARIS 5^E

DIRECTION ET PROGRAMMATION

L'Institut Palladio est supervisé par THIERRY LAROUÉ-PONT, vice président de la Fondation et président du directoire de BNP PARIBAS REAL ESTATE. Il est dirigé par PIERRE DUCRET, par ailleurs président du conseil de surveillance de Qivalio.

Un Comité de Programmation apporte son expertise pour concevoir et animer le cycle annuel de l'Institut. Il est composé de :

FRANÇOISE BRUNETEAUX, gérante de FB2C

PAULINE DETAVERNIER, architecte à AREP, chercheuse au LIAT et enseignante à l'ENSA Paris-Malaquais, ancienne boursière Palladio

SÉBASTIEN DUPRAT, directeur général de CYCLE UP

RAPHAËL MÉNARD, président du directoire de l'AREP

AXEL NEVERS, chef de projet de l'Université de la Ville de Demain

THIERRY PAQUOT, philosophe de l'urbain

CATHERINE PAPILLON, directrice développement durable/RSE de BNP PARIBAS REAL ESTATE

ÉTIENNE RIOT, directeur de la recherche et de l'innovation de PCA-STREAM, ancien boursier Palladio

BERNARD ROTH, membre de l'Académie d'Architecture

MAGALI TALANDIER, professeur à l'Université de Grenoble Alpes, Laboratoire PACTE

CHLOË VOISIN-BORMUTH, directrice de la recherche de LA FABRIQUE DE LA CITÉ

DEVENIR MEMBRE DU COLLÈGE D'AUDITEURS

L'Institut est ouvert à un public concerné par la construction de la ville et par les problématiques qu'elle engendre, tant sur le plan social, économique et financier, qu'urbanistique et technique.

Profil :

- Personnalité à fort potentiel, (futur) dirigeant, professionnel reconnu
- Origine : industrie de l'immobilier et de la construction de la ville (aménageur, maître d'ouvrage/investisseur, promoteur, maître d'œuvre, entrepreneur, gestionnaire d'actifs, conseil, commercialisateur, expert, avocat, notaire...), autres secteurs (énergie, environnement, numérique, transport...), responsables politiques nationaux et régionaux et de l'Administration (État, collectivités locales et territoriales...), responsables économiques, chercheurs, membres d'association, médias (presse écrite, audio...)

Implication :

Outre leur disponibilité et leur présence tout au long du cycle (8 séminaires + 2 débats + 1 dîner + 1 colloque), les auditeurs sont amenés à contribuer à la réflexion de l'année, d'une part en interagissant avec les conférenciers et en apportant ainsi leurs regards de praticiens ; d'autre part en s'associant à un groupe de travail sur l'un des thèmes traités. Ces contributions font partie intégrante des Actes de l'Institut Palladio®.

Reconnaissance :

Chaque auditeur qui aura suivi l'intégralité du cycle pourra se prévaloir de la qualité de «Sociétaire de l'Institut Palladio®» (*Registered Fellow of Palladio Institute*) et rejoindre l'association créée par ses pairs dénommée «Société des auditeurs de l'Institut Palladio», afin de prolonger la réflexion collective de ceux qui ont choisi d'accompagner l'Institut dans sa démarche de long terme.

Candidature :

Les Collèges d'auditeurs sont constitués :

- de candidatures proposées par les fondateurs et mécènes de la Fondation Palladio dans le cadre des partenariats-mécénats mis en place par la Fondation Palladio
- d'auditeurs libres de la société civile, ayant reçu l'agrément de la Fondation Palladio

Les candidatures sont étudiées par le Comité de sélection. Les demandes (motivation et éléments de parcours/CV) sont à adresser entre le 1^{ER} septembre et mi-décembre 2021 à : Fondation Palladio – Monsieur Pierre Ducret – 8 rue Favart 75002 Paris.

NOUS CONTACTER

01 40 38 38 32 / lucie.cuenin@fondationpalladio.fr / mathieu.garro@fondationpalladio.fr

2022 : POUR UNE CIVILISATION URBAINE : LES DÉFIS DE L'ESPACE PUBLIC

Marraine : Nathalie Appéré

2021 : BIEN-ÊTRE ET SANTÉ DANS LA VILLE DE DEMAIN

Parrain : Édouard Philippe

2020 : LA VILLE DE DEMAIN AU SERVICE DES SAVOIRS

Parrain : Bernard Cazeneuve

2019 : ÉCHANGER BIENS ET SERVICES INNOVANTS DANS LA VILLE DE DEMAIN

Marraine : Valérie Pécresse

2018 : HABITER LA VILLE DE DEMAIN

Marraine : Johanna Rolland

2017 : LA VILLE DE DEMAIN : QUELLE PLACE POUR LE TRAVAIL ?

Parrain : Xavier Bertrand

2016 : LA VILLE DE DEMAIN À L'ÈRE DE LA RESPONSABILITÉ SOCIÉTALE

Marraine : Anne Hidalgo

2015 : LA VILLE DE DEMAIN POUR QUELLES VALEURS ?

Parrain : Alain Juppé

2014 : LA VILLE DE DEMAIN POUR QUELS USAGES ?

Parrain : Jean-Louis Borloo

2013 : LA VILLE DE DEMAIN POUR QUELS HABITANTS ?

Parrain : Gérard Collomb

2012 : LA VILLE DE DEMAIN POUR QUELS TERRITOIRES ?

Parrain : Patrick Braouezec

Les fondateurs

ALTAREA ■ BNP PARIBAS REAL ESTATE ■ BOUYGUES IMMOBILIER ■ COVIVIO ■ EY ■ GECINA ■ ICADE
■ KAUFMAN & BROAD ■ KLEPIERRE ■ LA FRANÇAISE ■ SOCOTEC ■ UNIBAIL-RODAMCO-WESTFIELD.

Les mécènes

ADI / Association des Directeurs Immobiliers ■ GROUPE ADP / Aéroports de Paris ■ AE75 ■ AEMA REIM
■ AFIOLOG ■ AGENCE D'ARCHITECTURE BECHU & ASSOCIES ■ AIRE NOUVELLE marque de EQUANS
■ ALILA ■ AMO / Association Architecture et Maîtres d'Ouvrage ■ AMUNDI IMMOBILIER ■ ARDIAN ■
AREP ■ ARTELIA ■ BATIPART ■ BOUYGUES BATIMENT ILE-DEFRANCE ■ BUSINESS IMMO ■ CBRE ■
CDC HABITAT ■ CDIF / Club des développeurs immobiliers et fonciers ■ CITYNOVE-GROUPE GALERIES
LAFAYETTE ■ CLIMESPACE-GROUPE ENGIE ■ COSY HOME ■ EGIS ■ EIFFAGE IMMOBILIER ■ EMERIGE
■ ENIA ARCHITECTES ■ EPF Île-de-France ■ FFB / Fédération Française du Bâtiment ■ FINESTATE ■
FONCIERE MAGELLAN ■ FPI / Fédération Promoteurs Immobiliers ■ FRED ■ FREY ■ FSIF / Fédération
des Sociétés Immobilières et Foncières ■ GA SMART BUILDING ■ GENERALI REAL ESTATE FRENCH
BRANCH ■ GROUPAMA IMMOBILIER ■ GROUPE PANHARD ■ GROUPE ROUGNON ■ INGEROP ■
IMMOBEL ■ INTERCONSTRUCTION ■ KARDHAM ■ KORIAN ■ MARGIGNAN ■ OGIC ■ ORANGE ■
PCA-STREAM / Philippe Chiambaretta Architecte ■ PERIAL ■ POSTE IMMO ■ PWC France ■ QUARTUS
■ RDAI ■ RRED ■ S2T ■ SAPHYR ■ SCAU ■ SEFRI-CIME ■ SFL / Société Foncière Lyonnaise ■ SNCF
IMMOBILIER ■ SOCIETE DE LA TOUR EIFFEL ■ SOGARIS ■ SOGELYM DIXENCE ■ SPIE BATIGNOLLES ■
TECILI CONSEIL ■ VEOLIA ■ VINCI CONSTRUCTION FRANCE ■ VINCI IMMOBILIER.