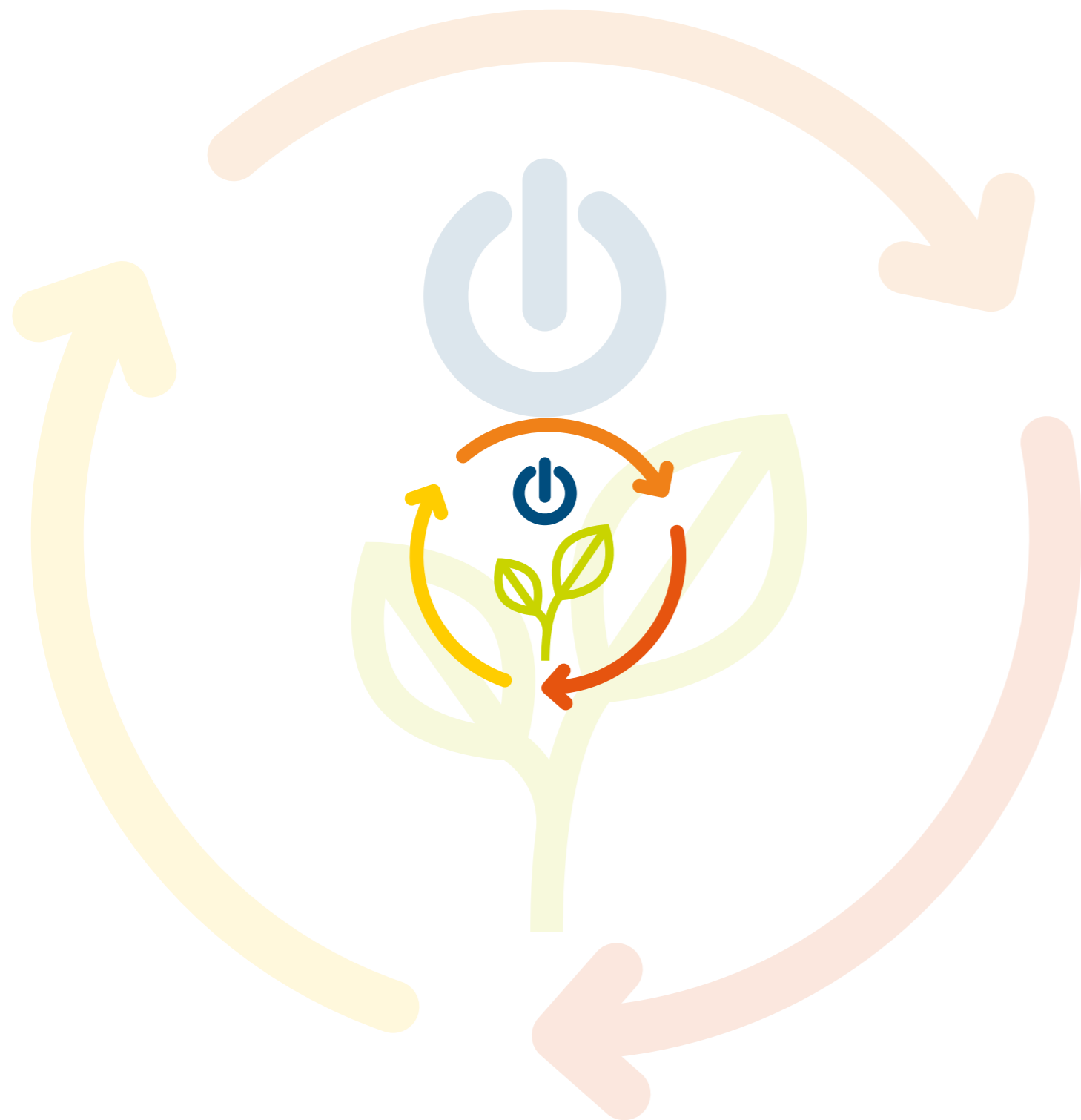




FONDATION
PALLADIO
AGIR POUR LA CONSTRUCTION DE LA VILLE DE DEMAIN

Carnet de voyage
2019-2020

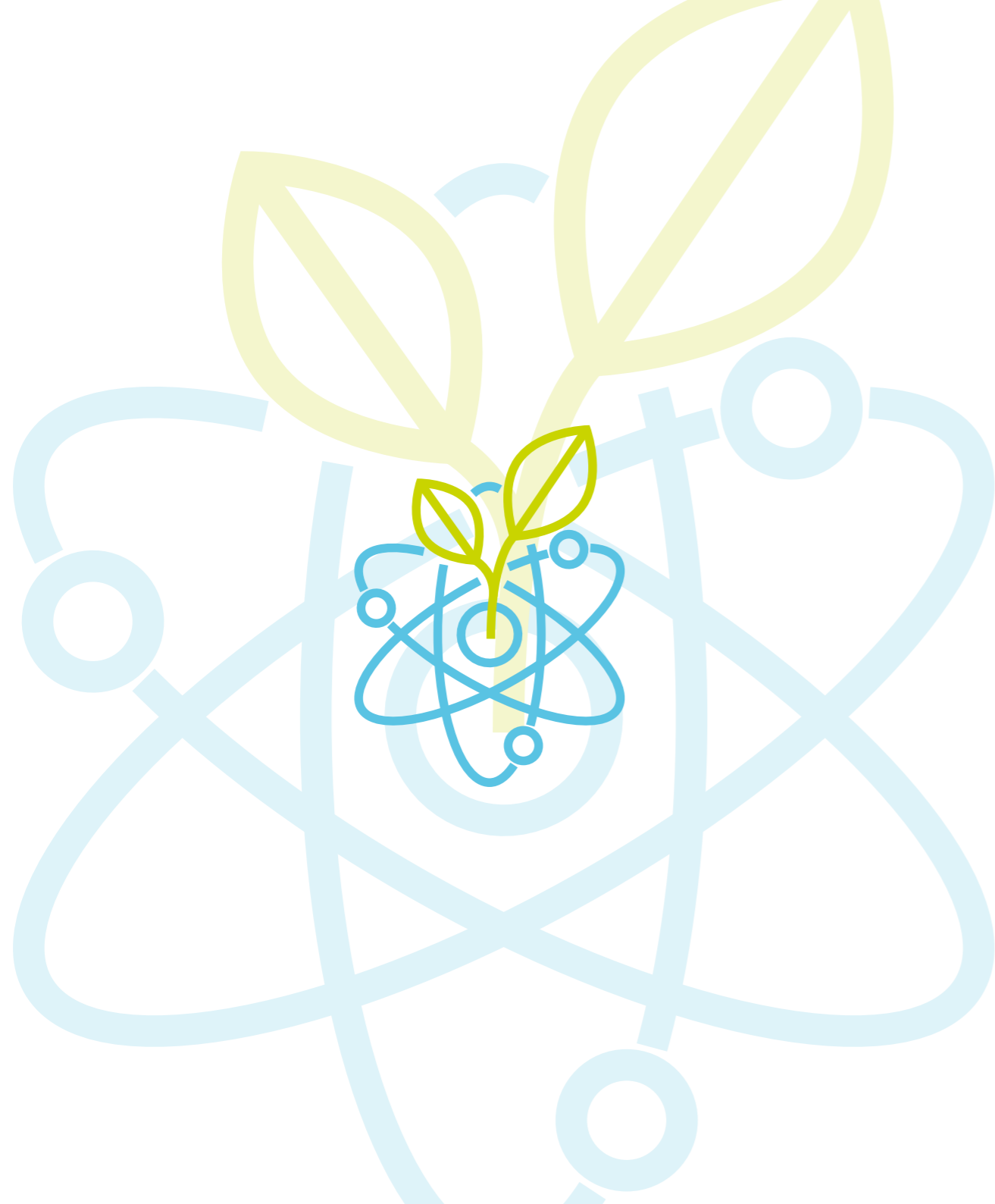


Seule Fondation dédiée à la prise en compte de l'intérêt général dans la construction de la Ville de demain

Le tournant du 21^e siècle est incontestablement dominé par la problématique urbaine et immobilière. Cette problématique est d'abord quantitative tant le nombre de ceux qui se dirigent vers la ville s'accroît de façon exponentielle. Mais elle est aussi anthropologique en raison des mutations fondamentales qui l'accompagnent : développement des nouvelles technologies, allongement de la durée de la vie et problématique essentielle de la sauvegarde de la planète.

La Fondation Palladio a été créée en 2008, sous l'égide de la Fondation de France, autour de cet enjeu majeur du 21^e siècle qu'est la construction de la ville et des lieux de vie. Apolitique et aconfessionnelle, et avec sa mission d'intérêt général, elle est un lieu de rencontres, d'échanges, de débats et de réflexion qui se distingue d'un *think tank*, d'un club, d'une fédération professionnelle, d'un institut de formation ou encore d'un centre de recherche. Elle mobilise et rassemble tous les secteurs et métiers concernés par la problématique immobilière et urbaine (aménagement, architecture, assurance, banque, construction, énergie, environnement, immobilier, ingénierie, logistique, numérique, transport, urbanisme...), les pouvoirs publics, le monde associatif, les chercheurs et les médias.

Pour que la ville soit la plus humaine, vivable, durable, inclusive et créatrice de valeurs, la Fondation intervient directement auprès des acteurs qui font ou feront la ville, en créant les outils d'accompagnement nécessaires à l'engagement collectif (Université de la Ville de Demain), à la prise de recul (Institut Palladio), à la préparation des relais (Pôle Avenir Palladio) et à l'anticipation (Connecteur innovation-recherche Palladio). Par le croisement des regards entre décideurs économiques et politiques, dirigeants et experts, étudiants et professionnels, chercheurs universitaires et chercheurs en entreprises, chaque action de la Fondation contribue à nourrir un processus de remise en question, d'ouverture d'esprit et d'enrichissement mutuel. La Fondation veut créer les conditions pour que chaque acteur de l'immobilier et de la ville soit toujours en mesure de répondre aux grands défis actuels et à venir, qu'ils soient économiques, environnementaux, sociaux ou sociétaux.



Demain, l'Université de la Ville

Bertrand de Feydeau, président de la Fondation Palladio

Chaque année, le voyage que la Fondation Palladio propose à ceux qui la rejoignent nous fait pénétrer plus avant dans l'aventure urbaine. La fin d'année 2019 aura été marquée par le lancement d'une proposition originale venant compléter ses activités maintenant bien établies : le « Connecteur innovation-recherche » imaginé et conduit par Etienne Riot et Lucie Bernard.

Après le lancement en 2018 de la Vigie Palladio sous le « capitanaat » de Pierre Veltz, les développements du Connecteur et de la Vigie attestent de la volonté de la Fondation Palladio d'inscrire son travail sur la ville dans une vision à long terme, en sollicitant des personnalités qui ne sont pas directement impliquées dans l'acte de construire et en fédérant les équipes de recherche, d'innovation et de prospective, constituées maintenant par la plupart des acteurs de l'industrie de la ville.

Car c'est bien une industrie nouvelle que l'on voit s'affirmer au fil des années comme assumant la lourde et enthousiasmante responsabilité de porter de façon éclairée le développement urbain. Le poids (11 % du PIB), la grande diversité de secteurs et de métiers, la dynamique et la responsabilité de cette industrie ont été une nouvelle fois mis en exergue par la quatrième édition de l'étude produite avec EY, et qui fait désormais autorité.

Toutes ces initiatives accompagnent la préparation d'un nouveau projet dont la gestation a commencé voici maintenant deux ans et qui arrive à maturité dans un contexte qui renforce sa légitimité : l'Université de la Ville de Demain. Elle a vocation à réunir l'ensemble des décideurs de l'industrie de la ville, ainsi que de nombreuses personnalités venant d'horizons très divers, dont le regard et les aspirations viennent enrichir et percuter ceux des acteurs du métier. L'énergie mise en œuvre pour porter ce projet se trouve aujourd'hui relayée par l'impact décisif de la pandémie : le confinement, en mettant à rude épreuve la résilience de la société en général et des entreprises en particulier, a ouvert la voie à ce comportement collectif qui tardait à se mettre en place pour lutter contre le choc plus grave encore que constitue le réchauffement climatique. Cela nous oblige à prendre à bras-le-corps l'enjeu environnemental et à fédérer toutes les énergies pour produire la ville bas-carbone. L'attachement à l'intérêt général et le souci de l'inclusion de tous les urbains, portés par les acteurs de la ville, s'expriment dans le thème retenu pour cette première Université de la Ville de Demain : « La ville bas-carbone pour tous ».

Il s'agit là d'une forme d'engagement de toute l'industrie de la ville au côté des pouvoirs publics dans le grand enjeu du 21^e siècle : coconstruire la ville de demain.

La Fondation Palladio mobilise . . .

81 fondateurs et mécènes

640 palladiens

1,292 million d'euros de dons collectés en 2019

. . . et agit !

4 500 acteurs accompagnés

(participants aux rencontres Palladio 2019-2020)

150 intervenants impliqués

(intervenants aux rencontres Palladio 2019-2020)

160 contributeurs

(rédacteurs des productions Palladio 2019-2020)

LES FONDATEURS



LES MÉCÈNES



La Fondation Palladio remercie également ses mécènes particuliers qui ont fait un don au titre de l'IFI et l'IR, ainsi que EY, La Française et Viparis qui ont réalisé des actions de mécénat de compétences et en nature.

Faits marquants 2019-2020

Renouvellement du comité des Bourses Palladio



Présidé par Méka Brunel (Gecina) et avec Dominique Alba (APUR), Axelle Baillet (Habx et Cercle 30), Emmanuelle Cosse (Coallia Habitat), Marc Fasiolo (S2T), Romain Frémont (Freo France), Vincent Gautier (Perial), Thierry Lajoie (Quartus), Brice Piechaczyk (Enia Architectes), Etienne Riot (PCA-STREAM), Katia Tibichte (Artelia)



Lancement du Connecteur innovation-recherche Palladio



Petit-déjeuner de lancement le 4 décembre 2019 au *Morning Coworking* Richelieu à Paris

Engagement d'un nouveau fondateur après avoir été mécène depuis 2014



Lancement de l'Université de la Ville de Demain

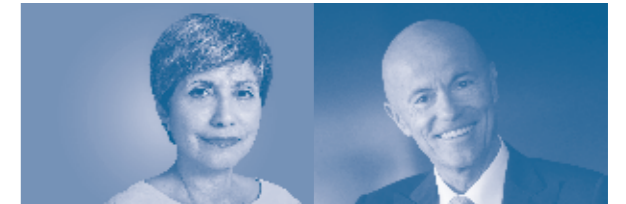


Dîner de lancement le 17 décembre 2019 au cœur de la Grande Galerie de l'Évolution du Muséum national d'Histoire naturelle à Paris

Passage de témoin entre Valérie Péresse et Bernard Cazeneuve pour le parrainage du cycle annuel de l'Institut Palladio



Nomination de deux vice-présidents Méka Brunel et Thierry Laroue-Pont



Engagement de 5 nouveaux mécènes





S'engager collectivement : l'Université de la Ville de Demain

UN RENDEZ-VOUS ANNUEL UNIQUE

La Fondation Palladio a décidé de s'associer avec La Fabrique de la Cité pour créer l'Université de la Ville de Demain (UVD). Les deux organismes d'intérêt général l'ont annoncé le 17 décembre 2019 dans la Grande Galerie de l'Évolution du Muséum national d'Histoire naturelle à Paris, lors d'un dîner rassemblant une centaine de personnalités politiques, experts et dirigeants d'entreprises opérateurs de ville, d'immobilier et d'équipements urbains. Initiative nouvelle et unique, cette UVD est le rendez-vous annuel des décideurs publics et privés, nationaux et internationaux, dédié aux grands enjeux urbains. Elle offre un mode inédit de collaboration et de coproduction à ceux qui gouvernent, conçoivent, financent et construisent les villes, ceux qui en parlent et ceux qui les vivent. En rassemblant des décideurs économiques et politiques, des chercheurs-experts, des représentants de la société civile et des médias, l'UVD appelle les acteurs de la ville et des lieux de vie, qui portent une responsabilité commune, à s'unir et à coopérer pour faire émerger les solutions de demain. La 1^{re} édition de l'UVD propose de développer une approche décloisonnée des défis à relever autour de «La ville bas-carbone pour tous».

UN MODE INÉDIT DE COLLABORATION ET DE COPRODUCTION

Les industriels et acteurs économiques de l'immobilier et de la construction de la ville – tous secteurs et métiers – mais aussi ceux d'autres secteurs économiques – comme la banque-assurance, le commerce-distribution, l'énergie-environnement, le numérique, la logistique, les transports, le tourisme-loisirs-hôtellerie – produisent les espaces, réseaux et lieux de vie des citoyens. Les acteurs politiques, qu'ils soient nationaux ou locaux, décident de la réalisation de la ville et de son organisation. Les médias, chercheurs et experts sont les observateurs indispensables à la compréhension des phénomènes urbains. La «société civile» représente les usagers de la ville indispensables à l'identification et à la mise en place des solutions. L'Université de la Ville de demain offre à tous ces acteurs, responsables de la fabrication de la ville et liés par un destin commun, un mode inédit de collaboration et de coproduction car elle brise les silos, favorise le dialogue et embarque toutes les parties prenantes, y compris les citoyens, dans un processus de travail et d'engagement collectif.

DES AUDITIONS D'EXPERTS DONT DES MEMBRES DU HAUT CONSEIL POUR LE CLIMAT

La première étape du processus de travail proposé par l'UVD s'est tenue en avril et début mai 2020 avec l'organisation de quatre auditions d'experts en visioconférences permettant de construire un consensus autour des grands enjeux soulevés par «La ville bas-carbone pour tous». Une centaine de professionnels se sont rendus disponibles pour auditionner les experts suivants: Chloë Voisin-Bormuth et Magali Reghezza-Zitt sur «Covid-19, changement climatique... Faire face aux crises: un enjeu de résilience»; Benoît Leguet sur «Investir dans la ville bas-carbone: quels enjeux et quels outils?»; Patrick Braouezec, Thierry Pech et Cyril Roger-Lacan sur «La ville bas-carbone pour tous est-elle (encore) possible?»; Jean Coldefy et Jacques Levy sur «Repenser les liens entre mobilité et urbanisme: un enjeu crucial pour la ville bas-carbone».

DES GROUPES DE TRAVAIL AVEC L'ENSEMBLE DES PARTIES PRENANTES

La deuxième étape du processus de travail proposé par l'UVD se tiendra au second semestre 2020. Des groupes de travail seront organisés pour préciser les enjeux et défis à relever et pour faire émerger les grandes lignes d'une trajectoire commune d'engagement. Quatre groupes sur: «Habiter la ville bas-carbone», «Financer la ville bas-carbone», «Gouverner et coconstruire la ville bas-carbone» et «Intégrer les émissions indirectes dans sa stratégie bas-carbone: un enjeu de coopération entre acteurs».

UN SOMMET AVEC LES DÉCIDEURS

La troisième et dernière étape majeure de l'UVD constitue l'acte fondateur de l'engagement collectif et permet de pérenniser sur le long terme le processus de travail entamé. Un sommet réunissant les décideurs aura lieu début 2021.

Se rencontrer et croiser les regards

LES ÉTUDIANTS DE PLUS DE 50 FORMATIONS ENSEMBLE AUTOUR DU DÉFI CLIMATIQUE

Le Pôle Avenir Palladio organise chaque année la «Rentrée Universitaire Palladio» pour souhaiter la bienvenue à tous ceux qui ont choisi de travailler dans l'univers de la fabrique de la ville et pour leur permettre d'identifier les grands défis à relever en s'engageant dans leurs futurs métiers. Pour sa 11^e édition, les étudiants de plus de 50 formations issues de 35 établissements ont été réunis le 5 novembre 2019 au Pavillon de l' Arsenal à Paris autour du défi climatique : Architecture Nancy, École d'Architecture de la Ville & des Territoires Paris-Est, Centrale Supélec, École des Ponts ParisTech, École d'Urbanisme de Paris, EIVP, ENSA de Paris-Belleville, Paris-La Villette, Paris-Malaquais, Paris-Val de Seine et Versailles, ESA de Paris, ESPI, ESSEC, ESTP, ICH-CNAM, Polytech Angers, Sciences Po. École urbaine, Sorbonne Université, Suptertiaire, Universités de Bordeaux, Cergy-Pontoise, Tours, Grenoble Alpes, Claude Bernard Lyon I, Jean Moulin Lyon III, Nantes, Paris-Dauphine PSL, Paris Est Créteil, Paris Est Marne-la-Vallée, Paris Nanterre, Paris II Panthéon-Assas, Paris I Panthéon-Sorbonne, Rennes2 et Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines. Ces étudiants ont bénéficié des regards de Philippe Zivkovic, Jeanne Varaldi, Quentin Nam et Jean Jouzel, grand témoin de la soirée, sous l'animation de Barbara Kiraly.

UN LIEU POUR TROUVER SA VOIE... MAIS AUSSI SON EMPLOI

Coorganisée par Business Immo et la Fondation Palladio (et son Pôle Avenir), la 9^e édition du «Forum des métiers de l'immobilier et de la ville» s'est tenue le 26 février 2020 au Palais des Congrès de la Porte Maillot à Paris, grâce au soutien de Viparis. Plus de 3 350 visiteurs ont arpenté ses allées, plus de 70 professionnels y sont intervenus et 91 exposants s'y sont présentés dont 18 fondateurs et mécènes de Palladio (Altarea Cogedim, AREP, BNP Paribas Real Estate, Bouygues Immobilier, CBRE, Crédit Agricole Immobilier, Eiffage Aménagement et Immobilier, FPI, Gecina, Icade, Kaufman & Broad, La Française, Linkcity-Groupe Bouygues Bâtiment IDF, Ogic, Perial, Socotec, Sogeprom, Vinci Construction France-ADIM). Au programme de cette journée : des *speed coaching* avec la participation de 21 dirigeants des fondateurs et mécènes de Palladio (ADIM, Groupe ADP, Agence Bechu, Amundi Asset

Management, Ardian, CBRE, Cosy Home, Egis, Enia, Generali RE France, Génie des Lieux, Korian, Ogic, Groupe Panhard, Perial, PWC Société d'avocats, Sogaris, Sogelym Dixence, Spie Batignolles, Unibail-Rodamco-Westfield, 2ei Veolia), une *master class* d'ouverture avec Olivier Wigniolle (Icade), un grand oral de clôture avec Sophie Boissard (Korian), 23 ateliers et conférences dont 2 sur les projets immobiliers et urbains organisés avec des mécènes de Palladio : «La Cité Universelle, un projet inclusif pour la ville de demain» avec GA Smart Building et «Le projet Morland, réhabilitation de l'ancienne préfecture de Paris» avec Emerige.

LES ÉTUDIANTS AU CŒUR DE LEUR FUTUR PROFESSIONNEL

À la suite d'un nouvel accord passé entre Infopro Digital et la Fondation Palladio (et son Pôle Avenir), les étudiants de Masters et Mastères spécialisés de 12 établissements d'enseignement supérieur ont pu accéder au Salon professionnel SIMI 2019 (11 au 13 décembre au Palais des Congrès de la Porte Maillot à Paris), constituant pour certains leur première immersion dans le monde professionnel : École d'Architecture de la Ville & des Territoires Paris-Est, École d'Urbanisme de Paris, ESSEC, ESTP, ICH-CNAM, Polytech Angers, Sciences Po. École Urbaine, Universités de Bordeaux, Cergy-Pontoise, Paris II Panthéon-Assas, Paris-Dauphine PSL et Paris Est Créteil.

D'UN CYCLE À L'AUTRE

Le dernier colloque annuel de l'Institut Palladio s'est tenu le 27 novembre 2019 au Collège des Bernardins à Paris. Il a permis de clôturer le cycle 2019 sur «Échanger biens et services innovants dans la ville de demain» parrainé par Valérie Péresse, présidente de la Région Île-de-France. Les Actes du cycle ont été présentés par Gilbert Emont et des représentants du collège d'auditeurs, avant le passage de témoin entre Valérie Péresse et Bernard Cazeneuve. Le colloque a vu également la présentation de la nouvelle programmation 2020. Et la philosophe Dominique Méda est intervenue en fin de matinée pour bousculer encore davantage les participants. La date de l'édition 2020 est d'ores et déjà annoncée : elle se tiendra le 2 décembre prochain si la situation sanitaire le permet.

DES DIRIGEANTS CROISENT LEURS REGARDS SUR LA VILLE DE DEMAIN AU SERVICE DES SAVOIRS

«La ville de demain au service des savoirs» est le thème du cycle 2020 de l'Institut Palladio, développé par la Fondation, et parrainé par Bernard Cazeneuve, ancien premier ministre et ancien maire de Cherbourg-Octeville. Lors de 8 séminaires à huis clos qui se sont tenus de janvier à septembre aux sièges du Groupe La Française, de BNP Paribas RE et en visioconférences, les 32 dirigeants formant le collège d'auditeurs ont pu découvrir de nouvelles perspectives, débattre et partager leur réflexion avec les conférenciers chercheurs et professionnels suivants : Patrick Artus, Bernard Belletante, Dominique Boullier, Patrick Braouezec, Bernard Cazeneuve, Philippe Chiambaretta, Laurent Davezies, Eric de Thoisy, Pierre Ducret, Gérard-François Dumont, Gilbert Emont, Richard Gendron, Pierre Giorgini, Xavier Lépine, Michel Lussault, François Taddei, Martin Vanier, Pierre Veltz et Jean Viard.

DES DÉBATS PUBLICS POUR PARTAGER LA RÉFLEXION

Au cœur de la programmation du cycle annuel de l'Institut Palladio, des conférences publiques sont organisées pour ouvrir le débat à un large public, notamment aux professionnels de tous métiers concernés par la problématique immobilière et urbaine. Pour 2020, un seul débat a pu se tenir, compte tenu de la crise sanitaire : le 21 janvier 2020 au siège de Gecina, Cécile Maisonneuve et Sophie Mougard sont intervenues sur «La ville de demain : quelle élaboration conjointe des savoirs?».

N'AYONS PAS PEUR DES CHERCHEURS

Forte des actions qu'elle mène depuis 10 ans autour de l'édification de la Cité, la Fondation Palladio a décidé de renouveler son Pôle Recherche Palladio créé en 2012, en lui donnant un nouvel élan et en le faisant évoluer en «Connecteur innovation-recherche Palladio» pour conserver une avance dans le rapprochement entre chercheurs et entreprises au sujet du devenir de la ville. Pour son lancement, le Connecteur a organisé, le 4 décembre 2019 au *Morning Coworking* Richelieu, son premier petit-déjeuner de rencontre entre chercheurs universitaires et responsables R&D, d'innovation et de prospective des entreprises sur le thème «N'ayons pas peur des chercheurs ! Entreprises et recherche : anticiper ensemble pour la ville de demain». Ce nouveau format a vu intervenir Pauline Koch, Michel Lévy-Provençal et Pascale Trompette.

ON INVERSE LES RÔLES

D'habitude, ce sont les chercheurs qui présentent leurs travaux. *Le reverse-pitch*, c'est l'inverse ! C'est un rendez-vous de 90 minutes proposé à des chercheurs pour découvrir et échanger sur l'agenda de recherche et d'innovation d'une entreprise de la production immobilière et urbaine. Deuxième format du Connecteur innovation-recherche Palladio, c'est Gecina, membre fondateur de Palladio, qui a ouvert le bal en invitant à son siège une dizaine de doctorants et jeunes chercheurs (seulement, crise sanitaire oblige) le 2 juillet 2020. D'autres fondateurs et mécènes comme BNP Paribas Real Estate et Kardham se mobilisent pour poursuivre l'aventure.



Méka Brunel, vice-présidente de la Fondation Palladio

La crise que nous vivons, comme les crises passées, agit comme un véritable catalyseur de transformations à l'œuvre. Notre industrie se transformait déjà sous l'effet de grandes tendances : la métropolisation et l'attrait de la centralité, de nouveaux usages rendus possibles grâce aux nouvelles technologies et de l'urgence climatique. Cette transformation s'est accélérée.

Face à cette accélération, il est devenu primordial de préparer l'avenir, notamment en restant à l'écoute des jeunes générations de chercheurs et de professionnels. Il faut rester à leur contact pour anticiper les évolutions de notre marché.

Depuis sa création, la Fondation Palladio contribue avec force au rayonnement de notre industrie, à travers la recherche et la formation de talents engagés dans la construction de la ville de demain. Le Pôle Avenir Palladio y prend toute sa part. C'est une grande fierté de superviser son activité et de partager mon expérience avec de jeunes chercheurs et professionnels.

Ce sont eux les fers de lance de la nouvelle urbanité que nous souhaitons promouvoir, inclusive et humaine.

Thierry Laroue-Pont, vice-président de la Fondation Palladio

Par rapport à d'autres industries, il est unique que le secteur immobilier ait créé la Fondation Palladio et, en son sein, l'Institut Palladio des Hautes Études sur l'immobilier et la cité, qui implique plus de deux cent cinquante dirigeants auditeurs autour de réflexions qui toutes impactent notre vision de la ville de demain.

Dirigeants et auditeurs, acteurs privés et publics, français et internationaux, la grande diversité des participants constitue le principal intérêt de la démarche qui s'intéresse à toutes les composantes de la cité, qu'il s'agisse du bâti, des usages, du numérique, de l'énergie, du rapport aux citoyens... Ces regards croisés font toute la richesse de l'Institut.

Dans un contexte post-Covid, ce forum d'échanges et laboratoire de réflexions prend plus que jamais tout son sens au service de la ville qui doit devenir plus humaine, plus inclusive, plus respectueuse de notre environnement et plus économe des ressources naturelles.

Cette refondation de la ville doit être la priorité de chacune et chacun d'entre nous, car on ne peut pas aller bien dans un monde qui va mal.

Se nourrir des autres

LES VIDÉOS DES RENCONTRES PALLADIO YouTube

Depuis mai 2017, la Fondation Palladio a créé une chaîne Youtube pour rendre accessibles à tous les échanges, débats et réflexions des différentes rencontres qu'elle organise, lui permettant ainsi de remplir pleinement sa mission d'intérêt général en s'adressant au plus grand nombre. Chaque personne intéressée ou engagée dans la problématique immobilière et urbaine peut ainsi puiser dans la matière importante proposée et produite à ces occasions.

LA 4^e ÉDITION DE L'ÉTUDE ANNUELLE SUR LES MÉTIERS DE L'IMMOBILIER ET DE LA VILLE



Réalisée par EY, avec la Fondation Palladio et Business Immo, le « Real Estate and Urban Employment Monitor » est la seule étude annuelle de référence qui couvre l'ensemble des composantes de la filière de l'immobilier et de la ville en France, soit plus de 100 métiers réunis au sein de 8 secteurs d'activité interconnectés : architecture-aménagement-urbanisme, construction, commercialisation, expertise-conseil, gestion, investissement-financement, ingénierie-prestations techniques, promotion. Sa 4^e édition a été publiée en deux volets : « L'économie en 4 dimensions » et « Métiers et recrutements : quels besoins à horizon 2025? ». Elle a fédéré et impliqué près de 1000 dirigeants, plus de 540 étudiants et 32 organisations et fédérations professionnelles. Près de 100 analyses,

études et sources ont été exploitées et 60 entretiens et ateliers de travail ont été organisés.

LE 8^e NUMÉRO DE LA COLLECTION DES ACTES DE L'INSTITUT PALLADIO



Fruits des regards croisés provoqués lors des séminaires et débats du cycle annuel, les *Actes de l'Institut Palladio* regroupent les contributions thématiques élaborées par les dirigeants-auditeurs, mises en perspective selon un fil rouge de réflexion propre à chaque cycle, et qui renvoient à cette nou-

velle « Société des urbains » qui s'affirme. Le 8^e ouvrage de la collection sur « Échanger biens et services innovants dans la ville de demain » est à (re)découvrir dès maintenant et peut accompagner chaque citoyen ou chaque acteur de la fabrique de la Ville dans ses questionnements et prises de décision.

LE 4^e NUMÉRO DE LA SÉRIE RENCONTRES PALLADIENNES DES ÉDITIONS DE L'AUBE



En portant la série « Rencontres Palladiennes » au sein de la Bibliothèque des territoires des Éditions de l'Aube, la Fondation Palladio prolonge son action en ouvrant les réflexions de son Institut à un public élargi. *La vie plus belle? – Retour sur vingt ans de rénovation urbaine*, de Nicolas Binet et Yves Laffoucrière, est le 4^e ouvrage de cette série.

LES NUMÉROS DES CAHIERS PALLADIO

Les Cahiers Palladio sont l'une des marques de publication et d'édition de la Fondation Palladio. Ils constituent actuellement une rubrique à part entière de la revue *Réflexions Immobilières* éditée par l'IEIF. Outre le texte « Mise en perspective » des Actes de l'Institut, les deux ou trois autres numéros annuels sont consacrés aux articles de doctorants et jeunes chercheurs afin qu'ils puissent communiquer sur leurs travaux. En 2019 et 2020, Pauline Detavernier et Edna Peza-Ramirez ont publié des articles respectivement sur « La gare est-elle un centre commercial comme les autres? » et « Villes européennes : innover pour des espaces publics plus sûrs ».

L'étude, les actes et les cahiers sont téléchargeables sur www.fondationpalladio.fr.



Les thèses des lauréats des Bourses Palladio seront prochainement mises en ligne.

Soutenir l'avenir

LES LAURÉATS DES BOURSES PALLADIO 2019



NATHAN BELVAL

Recomposer l'équilibre sonore dans l'environnement urbain



CONSTANCE BERTÉ

La biodiversité négociée. Des principes à l'application de la séquence ERC aux projets d'aménagement urbain



MARIE BOUSSAGUET

La transmission vieillissante : étude des pratiques de transmission patrimoniale chez les personnes âgées



NICOLAS DESCAMPS

Projet, gouvernance urbaine et participation citoyenne à l'ère du numérique : Quayside Toronto, l'utopie selon Google



PAULINE DETAVERNIER

Le marcheur de la gare. De la conception des parcours au vécu des cheminements (1837-2030) – Paris St Lazare, Utrecht-Centraal, Lausanne CFF



MARION EMERY

La contestation des projets d'autoroutes urbaines - 1956-1973. Paris en regard des grandes villes étasuniennes et européennes, San Francisco et Londres



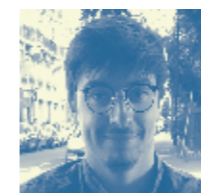
BÉRÉNICE GAUSSEIN

Conserver, démolir, innover. Régimes d'historicité en jeu dans l'œuvre d'Eugène Viollet-le-Duc



MAGALI GERMAIN - DE BUEIL

Les nouvelles techniques de l'acquisition immobilière : alternatives au droit de propriété ou nouvelle conception de la propriété



JULIEN GLATH

Construction-déconstruction des structures bois : vers de nouveaux concepts avec les outils robotisés



CHEMS EDDINE HACINI

Impact de la configuration urbaine sur l'accessibilité des personnes à mobilité réduite dans l'espace public – le cas d'Alger



PAULA MACÉ LE FICHER

Les transformations de la fabrique de la ville au prisme de la transition du système alimentaire



MARIE MONDAIN

Les organismes HLM à l'épreuve de la décroissance urbaine : recomposition et stratégies dans l'adaptation des politiques locales du logement



EDNA PEZA

City of fear : analyse sur le lien entre les sentiments d'insécurité, les pratiques quotidiennes et l'espace public



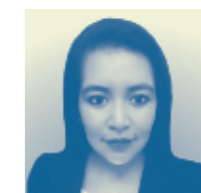
CAMILLE PICARD

Prise en compte du vieillissement de la population dans les politiques du logement au Japon et en France et les conséquences spatiales et fonctionnelles sur l'habitat



ALIX SPORTICH DU REAU

Décroissance urbaine et patrimoine édifié - Réaménager le système patrimonial pour lutter contre le déclin des centres des petites villes



RAFAELA TIRADO

Caractérisation du stock bâti permettant la réalisation d'études énergétiques-environnementales multi-échelles : comprendre la ville d'aujourd'hui pour construire celle de demain durable et résiliente



Donner du temps

COMITÉ EXÉCUTIF PALLADIO (CONSEIL D'ADMINISTRATION)

Présidé par Bertrand de Feydeau, avec le collège des fondateurs (Altarea Cogedim, Bouygues Bâtiment Île-de-France, BNP Paribas Real Estate, Covivio, EY, Gecina, Icade, Kaufman & Broad, Klépierre, La Française, Socotec, Unibail-Rodamco-Westfield), le collège des entreprises donatrices (Groupe ADP, Artelia, Sefri-Cime, Société de la Tour Eiffel), le collège des fédérations et organisations professionnelles (FPI Île-de-France et FFB), le collège des partenaires et associations (ADI) et le collège des personnalités qualifiées (Maryse Aulagnon, Bertrand de Feydeau, Olivier Piani et Bernard Roth).

COMITÉ TRANSVERSE PALLADIO

Lucie Bernard (Palladio), Bertrand de Feydeau (Palladio), Thierry Deprost (Palladio), Mathieu Garro (Palladio), Pierre Ducret (I4CE, Institut Palladio), Gilbert Emont (IEIF, Institut Palladio), Christophe Lasnier (EY, Pôle Avenir Palladio), Axel Nevers (Polaris Stratégie Urbaine, Université de la Ville de Demain), Etienne Riot (PCA-STREAM, Connecteur innovation-recherche Palladio), Pierre Veltz (Ecole des Ponts ParisTech, Vigie Palladio).

COMITÉ FINANCIER PALLADIO

Bertrand de Feydeau (Palladio), Thierry Deprost (Palladio), Mathieu Garro (Palladio), Yves Marque (Covivio).

VIGIE PALLADIO

Présidée par Pierre Veltz (École des Ponts ParisTech), avec Sophie Boissard (Korian), Estelle Brachlianoff (Veolia), Séverine Chapus (BNP Paribas Real Estate), Julien Damon (Sciences Po.), Nicolas

Détrie (Yes We Camp), Elisabeth Grosdhomme (Paradigmes et caetera), Cécile Maisonneuve (La Fabrique de la Cité), Bruno Mettling (Orange, Topics), Antoine Picon (École des Ponts ParisTech, Harvard), Nicolas Samsoen (Ville de Massy), Anne Varet (Ademe), Mathias Vicherat (Danone), Marie Villette (Ministère de la Culture).

COMITÉ DES BOURSES PALLADIO 2020

Présidé par Méka Brunel (Gecina), il est composé de 11 membres (liste en page 8).

COMITÉ DE PILOTAGE DU NOUVEAU CHALLENGE ÉTUDIANTS PALLADIO

Camille Barrois (Westbrook Partners), Lucie Bernard (Palladio), Mathilde Bianchi (Agorize), Dimitri Boulte (SFL), Sofiane Chikh (Eiffage Aménagement), Mathieu Garro (Palladio), Benoît Labat (Kareg IM), Quitterie Lahure (Agorize), Elodie Le Breton (GA Smart Building), Corentin Le Faucheur (Backacia), Agathe Levet (Palladio), Sébastien Matty (GA Smart Building), Anne Mollet (Perl), Marine Ulivieri (Groupe ADP).

COMITÉ DE PILOTAGE

DU FORUM DES MÉTIERS DE L'IMMOBILIER ET DE LA VILLE 2021

Palladio: Lucie Bernard, Thierry Deprost, Mathieu Garro. *Business Immo*: David Catelain, Audrey Cerati, Charlotte Geirnaert, Aude Leperre, François Oullion, Anaïs Piot, Sandra Roumi, Gaël Thomas.

COMITÉ DE PILOTAGE DU REAL ESTATE AND URBAN EMPLOYMENT MONITOR 2020

Palladio: Bertrand de Feydeau, Thierry Deprost, Mathieu Garro. *EY*: Luc Chouzy, Sandrine de Cunha, Blandine Fourdrinier, Quentin

Hacquard, Christophe Lasnier, Marc Lhermitte, Quentin Nam, Jean-Baptiste Schoutteten, Jeanne Varaldi, Jean-Roch Varon, Hugo Zelli. *Business Immo*: Anaïs Piot, Sandra Roumi, Gaël Thomas.

COMITÉ TECHNIQUE DU REAL ESTATE AND URBAN EMPLOYMENT MONITOR 2020

Piloté par EY, la Fondation Palladio et Business Immo, et avec ADI, Afilog, AMO, Association Apogée, APROMA, ASPIM, CDIF, CEFI, CINOV, Club Innovation et Immobilier, Club Ville Aménagement, Fédération des EPL, Fédération des ESH, Fédération des OPH, FFB, FNAIM Grand Paris, FPI, France Urbaine, The French PropTech, FSIF, Les COOP'HLM, IEIF, IFEI, OID, Ordre des architectes, Réseau National des Aménageurs, RICS France, Syntec Ingénierie, SYPEMI, UNIS, ULI, USH.

COMITÉ DE PROGRAMMATION DE L'INSTITUT PALLADIO

Dirigé par Gilbert Emont (Palladio, IEIF), avec Corinne Bertone (ANRU), Pierre Ducret (Palladio, I4CE), Sébastien Duprat (Cycle Up), Jean-Frédéric Henry (Altarea Cogedim), Xavier Lépine, Albert Malaquin (Alfa Patrimoine), Denis Moscovici (DM Conseil et Stratégie), Bernard Roth, Martin Vanier (École d'urbanisme de Paris, Acadie).

COLLÈGE D'AUDITEURS DU CYCLE 2020 DE L'INSTITUT PALLADIO

Animé par Gilbert Emont et Françoise Bruneteaux (FB2C), avec Sandra Aron (PwC Société d'avocats), Maxime Barbier (SCAU), Bertrand Berdoulat (Artelia), Simon Bergounioux (AREP), Guillaume Bouaziz (Socotec), Adrien Boucher (Batipart), Pierre-Édouard Boudot (CBRE), Honorine Fanelli (Sogaris), Romain Ferré (Ogic), Anne Genot (La Française), Pierre Hausswalt (Unibail-Rodamco-Westfield), Bérengère Joly (FPI), Christophe Ladaurade (Climespace),

Alexandre de Lagarde (Altarea Cogedim), Julien Landfried (Gecina), Stéphanie Larcheron (Société Générale), Élise Leclerc (Enia), Joséphine Lelong-Chaussier (Covivio), Hélène Liber (Sogelym-Dixence), Guillaume Mangeot (PCA-STREAM), Vincent Mathieu (ADIM), Louis de Montauzan (Klépierre), Laurent Mouret (Egis), Charlotte Pajaud-Blanchard (Icade), Astrid Pelletier (Elan), Chloé Proserpi (Viparis), Sarah Ravalet (Kaufman & Broad), Alexandre Reinbold (Groupama Immobilier), Sandra Roumi (Business Immo), Caroline Sainderichain (BNP Paribas Real Estate), Nicolas Tennevet (SFL), Lou Villand (Interconstruction).

COMITÉ DE PILOTAGE DU CONNECTEUR INNOVATION-RECHERCHE PALLADIO

Lucie Bernard (Palladio), Nicolas Cochard (Kardham), Sabine Desnault (Gecina), Anne Keusch (Groupama Immobilier), Éric Lesueur (Zei Veolia), Etienne Riot (Palladio, PCA-STREAM).

COMITÉ DE PILOTAGE DE L'UNIVERSITÉ DE LA VILLE DE DEMAIN

Chef de projet: Axel Nevers (Polaris Stratégie Urbaine). *Evidence*: Christophe Arnoux, Grégoire Bourgeois, Éléonore Slama. *La Fabrique de la Cité*: Matthieu Lerondeau, Cécile Maisonneuve, Frédéric Monlouis-Félicité, Yamina Saydi, Chloé Voisin-Bormuth. *Palladio*: Lucie Bernard, Bertrand de Feydeau, Thierry Deprost, Pierre Ducret, Mathieu Garro, Agathe Levet.

Nous remercions également l'ensemble des intervenants des rencontres, les contributeurs aux productions, les relais et soutiens que nous n'avons pas pu tous citer dans ce carnet.



Porter les regards toujours plus loin

Thierry Deprost, directeur général délégué de la Fondation Palladio

Drôle d'exercice que celui d'écrire pour regarder plus loin quand l'horizon de nos existences s'est brutalement trouvé rétréci aux quatre murs de notre habitation, circonscrit aux paysages de notre fenêtre, balcon, jardin et aux rues de notre quartier. Où porter son regard quand l'avenir est devenu pour un temps, si incertain ?

Peut-être sur « l'extra-ordinaire » de notre situation d'humains et d'urbains en cette année 2020... C'est l'une des phrases que j'ai retenue lors d'une visioconférence de la Vigie Palladio peu de temps après le début du confinement et qui a changé le regard de beaucoup d'entre nous sur ce moment si déstabilisant pour nous, nos organisations et nos villes.

Car l'ADN de Palladio, c'est de croiser les regards sur la Ville d'aujourd'hui pour construire celle de demain : Université de la Ville de Demain, cycle de rencontres, Institut Palladio, bourses pour de jeunes chercheuses et chercheurs prometteurs... Depuis plus de douze ans, nous réfléchissons et inventons ensemble de nouvelles formes d'urbanité et le carnet de voyage que vous tenez entre les mains dit cela en visages comme en actes.

Alors c'est là qu'il faut continuer de porter nos regards plus loin, vers cette urbanité que la crise sanitaire et le confinement ont à la fois si bien révélée et fragilisée. Vers cette urbanité et celles et ceux qui la font vivre. Vers cette soif inextinguible de liens, de réflexion, de prospective. C'est pour cela que nous avons besoin plus que jamais de construire des espaces de rencontres bien réels, tout comme nous avons su maintenir ceux qui existaient déjà grâce aux outils numériques, pour continuer de faire avancer idées et projets coconstruits et coproduits par l'ensemble des Palladiens et des Palladiennes.

Parmi ces projets, il y a la Maison Palladio, que nous inaugurerons à la fin de l'année 2020. Située en plein cœur de Paris, elle sera le foyer de la famille Palladio. Que vous ayez besoin d'un endroit de passage entre deux RDV ou envie d'échanger avec d'autres Palladiens, nous voulons que vous vous y sentiez comme chez vous. Mais bien entendu, elle sera aussi largement ouverte sur la Ville, avec des rencontres, des événements, des échanges. Tout est à inventer pour que vive cette Maison Palladio, avec vous !

Se retrouver donc mais aussi se projeter vers de nouvelles formes d'urbanité. C'est pourquoi nous lancerons un nouveau challenge étudiants, afin d'aller chercher hors des sentiers battus de nouveaux talents pour construire la Ville de demain. Conçu comme un projet d'équipe, transversal et pluridisciplinaire, il croisera des enjeux urbains et sociétaux pour proposer des réponses concrètes aux défis d'avenir.

Comme vous, avec vous, nous sommes convaincus que porter les regards toujours plus loin dans cette période, c'est prendre le temps de réfléchir collectivement pour mieux innover, au service de l'intérêt général dans nos villes. En voilà un cap enthousiasmant pour inventer ensemble de nouvelles formes d'urbanité !



5 bis, rue Volney 75002 Paris
www.fondationpalladio.fr
contact@fondationpalladio.fr

Création : Autonne - www.autonne.com
Impression : Médiagraphic imprimeur Imprim'vert
papier PEFC offset Coral book

Fondation Palladio – Édition du 1^{er} septembre 2020

Crédits photos : ah_fotobox – iStockphoto.com (visuel ouvrage Binet/Laffoucrière), APUR (photo Dominique Alba), Jean-François Deroubaix (photo Thierry Lajoie), Epailard Machado (photo Brice Piechaczyk), Fondation Palladio, Jeanne Frank (photo Emmanuelle Cosse), Thomas Gogny (photo Thierry Laroue-Pont), Istock (visuel actes), Thomas Laisné (photo Méka Brunel), Poiroux – Orius (photo Katia Tibichte), Memories for life (photos événements), Frank Ryckewaert (photos débat Maisonneuve/Mougard), S2T (photo Marc Fasiolo), Shutterstock/EY/Adobe Stock – rh2010 (visuels étude), Olivier Vigerie (photos dîner lancement UVD), Istock : DrAfter123, Miakiev, Takraw.



